МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области

Администрация городского округа Верхняя Пышма

МАОУ "СОШ № 25"

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель предметной кафедры	Секретарь педагогического совета	Директор
_____ Протасова И.А.	_____ Федорова Э.Б.	_____ Разумная Л.А.
Протокол №1 от «25» августа 2023 г.	Приказ №1 от «28» августа 2023 г.	Приказ №66-од от «28» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности

«Практическая риторика»

для обучающихся 5, 7 и 9 классов

Верхняя Пышма 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по практической риторике на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре внеурочной учебной деятельности, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для внеурочного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по практической риторике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

В процессе преподавания риторики реализуются следующие содержательные линии, являющиеся приоритетными:

- родной язык;
- информационная культура.
- художественная культура;

Другие содержательные линии: культура здоровья и охрана жизнедеятельности, социально-экономическая и правовая культура, экологическая культура - реализуются в основном на языковом и речевом материале.

Качество образования характеризуется тремя составляющими:

- предметно-информационной: формирование и развитие понятий общения, речевой ситуации, речевого этикета, типов и стилей речи, композиции повествовательного текста, жанров повествования, риторических и грамматических средств, авторской позиции и т.д.;

- деятельностно-коммуникативной: развитие учебно-коммуникативных навыков;

-ценностно-ориентационной: создание представления о ценности взаимопонимания в общении, важности соблюдения правил речевого поведения для достижения успешности в общении, формирование общечеловеческих ценностей через языковой, содержательный материал уроков).

Процесс обучения строится на принципах диалогизации, проблематизации, индивидуализации и персонификации. На уроках используются наиболее эффективные групповые и парные формы организации познавательной деятельности учащихся, а также фронтальные и индивидуальные формы работы. Ведущие методы обучения – эвристическая беседа, дискуссия, творческая работа, игра, инсценировка и др.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Практическая риторика»

Риторика является практико-ориентированным предметом, входит в образовательную область «Филология» и выполняет важный социальный заказ – учит успешному общению, то есть взаимодействию людей в различных сферах деятельности. Современная риторика учитывает достижения лингвистической науки (в частности, лингвистики текста), психологии восприятия, теории общения и других смежных наук.

Содержание программы курса «Практическая риторика» построено с учётом реализации практического аспекта, что позволяет обучающимся применять полученные теоретические знания в конкретных практических ситуациях (изучение общественного мнения по какому-либо актуальному вопросу школьного сообщества посредством изученных жанров, сбор материалов для школьного печатного издания).

Основной направленностью изучаемого курса является формирование коммуникативно-риторических умений и навыков двух типов:
- умения анализировать и оценивать общение (степень его эффективности, корректность поведения, уровень владения языком);
- умения общаться с учётом коммуникативной ситуации;

Риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества».
Программа рассчитана на учащихся второго уровня обучения, заинтересованных в освоении культуры речи и риторики. Она ориентирована на применение широкого комплекса знаний по изучаемым базовым дисциплинам (литература, русский язык, история, география).
Место курса в учебном плане МАОУ «СОШ № 25 с УИОП»
Согласно действующему в МАОУ «СОШ № 25 с УИОП» учебному плану рабочая программа данного курса составлена с учётом проведения занятий один раз в неделю. Общее количество часов в год 34 учебных часов.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ПРАКТИЧЕСКАЯ РИТОРИКА»

Главными целями изучения курса «Практическая риторика» являются:
- освоение обучающимися различных видов речевой деятельности и основ культуры устной и письменной речи, основ культуры речи и риторики, имеющих значение в повседневной жизни для практического применения;
- формирования умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, приобретение первичного профессионального опыта и начальной профессиональной ориентации;
- повышение речевой культуры и культуры общения школьников;
- создание условий для оптимальной социальной и творческой самореализации личности.

Данная цель направлена на решение следующих задач:
1. Формировать у учащихся представления о культуре речи и риторики как особой форме освоения информационного пространства, практические умения по созданию школьного печатного издания.
2. Развивать умения грамотного и свободного владения устной и письменной речью, творческие и интеллектуальные способности обучающихся.
3. Воспитывать у школьников интерес к языку, осознанное отношение к культуре речи и риторики как необходимым областям знания при социализации и в профессиональной деятельности.
4. Способствовать формированию у обучающихся навыков совместной деятельности, активной жизненной позиции, потребности в постоянном повышении информированности.

Общая характеристика курса «Практическая риторика»
Риторика является практико-ориентированным предметом, входит в образовательную область «Филология» и выполняет важный социальный заказ – учит успешному общению, то есть взаимодействию людей в различных сферах деятельности. Современная риторика учитывает достижения лингвистической науки (в частности, лингвистики текста), психологии восприятия, теории общения и других смежных наук.
Содержание программы курса «Практическая риторика» построено с учётом реализации практического аспекта, что позволяет обучающимся применять полученные теоретические знания в конкретных практических ситуациях (изучение общественного мнения по какому-либо актуальному вопросу школьного сообщества посредством изученных жанров, сбор материалов для школьного печатного издания).
Основной направленностью изучаемого курса является формирование коммуникативно-риторических умений и навыков двух типов:

- умения анализировать и оценивать общение (степень его эффективности, корректность поведения, уровень владения языком);
- умения общаться с учётом коммуникативной ситуации;

Риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества».

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ПРАКТИЧЕСКАЯ РИТОРИКА» ВО ВНЕУРОЧНОЙ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

По программе Т.А.Ладыженской, рекомендованной Министерством общего и профессионального образования РФ.

Основная цель обучения риторике: научить детей успешно общаться, овладеть правилами речевого поведения, оценить приобретенные знания, а также усовершенствовать полученные знания и умения.

Задачи обучения:

- научить детей создавать правильный и красивый текст, познакомить с разными речевыми жанрами и стилями, в рамках которых создается данный текст;
- научить уместному выбору вербальных и невербальных средств для успешного общения;
- научить правильно понимать говорящего (пишущего), ориентироваться в речевой ситуации.

В соответствии с ФГОС ООО внеурочная деятельность предмета «Практическая риторика» входит в предметную область «Русский язык и литература». Общее число часов, отведенных на изучение практической риторики, составляет 34 часа по 1 часу в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й’], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и: -бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями

речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль практической риторики в Российской Федерации.

Риторика в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ПРАКТИЧЕСКАЯ РИТОРИКА»

В результате изучения курса «Практическая риторика. »

Ученик научится

Личностные результаты:

- самореализовывать собственные потребности и возможности через занятия риторикой и культурой речи.
- выражать собственные мысли через слово;
- владеть грамотной устной и письменной речью;
- ответственно относиться к результатам собственной деятельности;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
- использовать достаточный объём словарного запаса, грамматических и речевых средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, выражения собственного мнения и аргументирования собственной позиции;
- использовать способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- понимать значение коммуникативных умений и навыков для построения эффективного речевого общения с представителями любой целевой аудитории с учётом реализации поставленных целей;
- уважительно относиться к мнению окружающих, быть терпимым, отзывчивым по отношению к другим людям;
- принимать систему моральных норм и ценностей.
- обладать моральным сознанием и компетентностью в решении проблем на основе личностного выбора, нравственным чувством и нравственным поведением;
- уважительно относиться к языку как средству коммуникации, испытывать потребность в его совершенствовании.

Метапредметные результаты:

- самостоятельно определять цель предстоящей деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно оценивать их;
- понимать проблему, выдвигать и обосновывать собственное мнение, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции;
- строить устные и письменные высказывания в одном из жанров прессы, формулировать выводы;
- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, жанровых особенностей и использованных языковых средств;
- свободно, правильно излагать собственные мысли в устной и письменной форме, адекватно выражать отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, к прослушанному, к увиденному;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- работать в сотрудничестве с другими, осуществлять взаимный контроль, оказывать необходимую помощь друг другу;
- работать с различными источниками информации, находить её, анализировать, преобразовывать, использовать в своей деятельности.

Ученик получит возможность научиться

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативных, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принимать решения и осуществлять осознанный выбор в собственной деятельности;

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций.

ПОУРОЧНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Речь и общение.	1	0	0	07.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2	Ситуация общения. Цели в общении.	1	0	0	14.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3	Содержание и форма речи и речевая ситуация.	1	0	0	21.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4	Речь устная и письменная: особенности этих форм речи.	1	0	0	28.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5	Использование устной и письменной речи в соответствии с ситуацией общения.	1	0	0	06.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6	Виды речевой деятельности.	1	0	0	13.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7	Слушание как вид речевой деятельности.	1	0	0	20.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8	Диалог и монолог. Речь внутренняя и внешняя.	1	0	1	27.10.2023	
9	Этикет говорящего и слушающего.	1	0	0	10.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
10	Значение слова. Понятная и точная речь.	1	0	0	17.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
11	Значение слова. Понятная и точная речь.	1	0	1	24.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
12	Синонимы и антонимы и богатство речи.	1	0	0	07.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
13	Этикетные ситуации в речевом общении.	1	0	0	14.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
14	Этикетные ситуации в речевом общении.	1	0	1	21.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
15	Текст. Понятие о цельности текста.	1	0	0	28.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
16	Тема текста. Тематическое единство текста.	1	0	0	11.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
17	Тематическая цепочка.	1	0	0	18.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
18	Основная мысль текста.	1	0	0	25.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
19	Составление цепочек темы и основной мысли.	1	0	1	01.02.2024	
20	Сохранение основной мысли текста.	1	0	0	08.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
21	Изложение.	1	0	1	15.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
22	Авторская позиция в тексте.	1	0	0	22.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
23	Средства выражения авторской позиции.	1	0	0	29.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
24	Адресность текста.	1	0	0	07.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
25	Связи предложений в тексте. Цепная связь.	1	0	0	14.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
26	Параллельная связь.	1	0	0	21.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
27	Заголовок.	1	0	0	04.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
28	План текста.	1	0	1	11.04.2024	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
29	Целевые установки автора текста.	1	0	0	18.04.2024	
30	Типы информационной речи: повествование.	1	0	0	25.04.2024	
31	Описание.	1	0	1	02.05.2024	
32	Рассуждение-объяснение и рассуждение-доказательство.	1	0	1	16.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25491c
33	Повторение. Смешанные типы речи.	1	0	1	23.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
34	Резервный урок.	1	0	0	25.10.2023	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	9		

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение изученного в 5-6 классах: основы работы по созданию ситуативно уместного текста. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1	0	0	02.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275a2c
2	Повторение изученного в 5-6 классах: изобретение, расположение, оформление и исполнение описательного текста.	1	0	0	09.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
3	Повторение изученного в 5-6 классах: изобретение, расположение, оформление и исполнение описательного текста.	1	0	1	16.09.2023	
4	Общая характеристика повествовательного текста.	1	0	0	23.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2760da
5	Общая характеристика повествовательного текста.	1	0	1	30.09.2023	
6	Смысловая цельность и ситуативная уместность повествования.	1	0	0	07.10.2023	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
7	Смысловая цельность и ситуативная уместность повествования.	1	0	1	14.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27640e
8	Смысловая модель (топ) «обстоятельства».	1	0	0	21.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27659e
9	Смысловая модель (топ) «обстоятельства».	1	0	1	11.11.2023	
10	Повествование в разных сферах общения.	1	0	0	18.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2766fc
11	Повествование в разных сферах общения.	1	0	1	25.11.2023	
12	Классическая схема повествования.	1	0	0	02.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276d96
13	Классическая схема повествования.	1	0	0	09.12.2023	
14	Расположение материала в повествовательных текстах различных стилей и жанров.	1	0	0	16.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276a4e
15	Резервный урок.	1	0	1	23.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276c06
16	Расположение материала в повествовательных текстах различных стилей и жанров.	1	0	0	30.12.2023	
17	Композиция текста и выражение авторского отношения к происходящему.	1	0	0	13.01.2024	
18	Композиция текста и выражение авторского отношения к происходящему.	1	0	0	20.01.2024	
19	Грамматические средства оформления повествования.	1	0	0	27.01.2024	
20	Грамматические средства оформления повествования.	1	0	1	03.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2775f2
21	Риторические средства оформления повествования.	1	0	0	10.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27771e
22	Риторические средства оформления повествования.	1	0	0	17.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277976

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
23	Оформление повествования в соответствии со стилем и жанром.	1	0	0	24.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277bf6
24	Оформление повествования в соответствии со стилем и жанром.	1	0	1	02.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278042
25	Понятие о тексте, включающем разные типы речи.	1	0	0	09.03.2024	
26	Понятие о тексте, включающем разные типы речи.	1	0	0	16.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2781aa
27	Расположение и оформление материала в текстах смешанного типа.	1	0	0	23.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2782d6
28	Расположение и оформление материала в текстах смешанного типа.	1	0	1	06.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27840c
29	Интонация как средство общения и воздействия.	1	0	0	13.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27893e
30	Зрительное восприятие говорящего слушателями.	1	0	0	20.04.2024	
31	Речевой этикет.	1	0	0	27.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278b96
32	Речевой этикет.	1	0	0	04.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278cc2
33	Речевой этикет.	1	0	0	11.05.2024	
34	Резервный урок.	1	0	0	18.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	9		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Проверьте себя.	1	0	0	02.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
2	Зачем нужна риторика.	1	0	0	09.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6
3	Загадки трех «К». Первое «К» - контакт. Второе «К» - коммуникативность. Третье «К» - коммуникабельность.	1	0	0	16.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8
4	Практикум. Контакт, коммуникабельность, коммуникативность.	1	0	1	23.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00
5	Риторика уважения.	1	0	0	30.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e
6	Практикум. Речевой этикет	1	0	1	07.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a
7	Голос – «Одежда» нашей речи.	1	0	0	14.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c
8	Риторические фигуры.	1	0	0	21.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346
9	Риторическое обращение и восклицание.	1	0	0	11.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4472
10	Риторическое сравнение.	1	0	0	18.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
11	Публичная речь.	1	0	0	25.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa47ce
12	Практикум. Состязание ораторов.	1	0	1	02.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0
13	Устные информативные жанры.	1	0	0	09.12.2023	
14	Реферативное сообщение.	1	0	0	16.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
15	Доклад.	1	0	0	23.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
16	Ораторская речь.	1	0	0	30.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
17	Виды ораторской речи.	1	0	0	13.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30
18	Экскурсионная речь.	1	0	0	20.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5430
19	Виды общения.	1	0	0	27.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e
20	Дискуссия.	1	0	0	03.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6
21	Диспут. Полемика. Дебаты.	1	0	0	10.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42
22	Автобиографическое повествование.	1	0	0	17.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5c96
23	Практикум. Автобиография.	1	0	1	24.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a
24	Путевой очерк..	1	0	0	02.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae
25	Практикум. Путевой очерк.	1	0	1	09.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a
26	Анекдот.	1	0	0	16.03.2024	
27	Сказки с языковой начинкой.	1	0	0	23.03.2024	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
28	Практикум. Сочинение лингвистической сказки	1	0	1	06.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc
29	Риторика и современные информационные технологии.	1	0	0	13.04.2024	
30	Практикум. Речь и интернет.	1	0	1	20.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2
31	Игра. Путешествие во времени.	1	0	0	27.04.2024	
32	Защита проектов. Публичная речь.	1	0	0	04.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12
33	Защита проектов. Речевой этикет	1	0	0	11.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8
34	Практикум. Доклад на лингвистическую тему.	1	0	1	18.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	8		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Архарова, Д.И. Речь и культура общения (практическая риторика): учебник для 5 класса общеобразовательных школ/ Д.И Архарова., Т.А.Долинина, А.П.Чудинов.- Екатеринбург: ИД «Сократ», 2002.
2. Методические рекомендации к учебнику «Речь и культура общения (практическая риторика)»/сост. Д.И Архарова., Т.А.Долинина. - Екатеринбург: ИД «Сократ», 2002.
3. Капинос, В.И. Развитие речи: теория и практика обучения/ В.И.Капинос, Н.Н.Сергеева, М.С.Соловейчик.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1994.
4. Литературное творчество учащихся в школе: кн. для учителя: из опыта работы / сост. Бершадская Н.Р., Халимова В.З.- М.: Просвещение, 1986.
5. Розенталь, Д.Э. Секреты стилистики/ Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб.- М: Рольф, 1996.

6. Горшков, А.И. Русская словесность: от слова к словесности/ А.И. Горшков.- М.: Просвещение, 1995.
7. Русский язык и культура речи: учебник / под ред. проф. В.И. Максимова.- М: Гардарики, 2004.
8. Риторика: 9 класс: Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч. Ч.1 / Под. ред. Т.А.Ладыженской.- М.: Издательский дом «С-инфо»; Издательство «Баласс ЛТД», 1999.
9. Методические рекомендации к учебному пособию «Риторика».- М.: Издательство «Баласс ЛТД», 1999.
10. Бершадская Н.Р., Халимова В.З. Литературное творчество учащихся в школе: Кн. для учителя: Из опыта работы.- М.: Просвещение, 1986.
11. Школьная риторика. Учебник для 7 класса в 2-х частях / Под редакцией Т. А. Ладыженской. – М.: «Баласс», «Ювента», 2009.
12. Программа по риторике. 5-11 классы. Т. А. Ладыженская // Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Основная школа. Старшая школа – М.: Баласс, 2010.
13. Школьная риторика: 7 класс: Методические рекомендации / Под ред. Т. А. Ладыженской. – М.: «С-инфо», «Баласс», 2010.
14. Уроки риторики в школе. Книга для учителя / Под редакцией Т. А. Ладыженской. - М.: «Баласс», «Ювента», 2010.
15. Павлова Т.И., Романенко О.В. Практика формирования универсальных учебных действий на уроках русского языка: работа с текстом рекламы в 5 – 11 классах: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д : Легион, 2012.
16. В.В. Львов. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5 -9 классы.: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1989.
17. Болсунов О.И. «Ораторское искусство для начинающих». – электронный вариант книги на сайте http://bolsunov.com.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. http://philology.ruslibrary.ru. Электронная библиотека специальной филологической литературы
2. http://www.orator.biz/library/books/uchebnik_ritoriki/. Учебник риторики. Тренировка речи с упражнениями.
3. http://www.ritorika.ru/.О риторике.
4. Болсунов О.И. «Ораторское искусство для начинающих». – электронный вариант книги на сайте http://bolsunov.com.
5. Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034